

R@USGEMOBBT 2.0

INHALT

Was würdest Du alles tun, um dazu zu gehören?
Was erträgst Du? Und wann ist man eigentlich cool?

Jess, ein 16-jähriger Junge, hat schon einiges hinter sich und beschließt aus diesem Grund, sich an der neuen Schule aus allem heraus zu halten. Wer braucht schon neue Freunde, wenn man bestens virtuell vernetzt ist, so dass man jederzeit mit seinen Top-Freunden „reden“ - oder noch besser: zocken kann?

Die Mädchen kommen seinem Vorsatz jedoch schnell in die Quere: das attraktive Gucci-Girl Vanessa, die mit ihrer Clique in der Schule tonangebend ist, und Chris, die seine Leidenschaft für Computerspiele teilt, gleichzeitig aber von Vanessa und ihrer Clique schikaniert und mit peinlichen Handyvideos extrem unter Druck gesetzt wird. Als Jess sich für eine Seite entscheiden muss, droht die Situation zu eskalieren...

THEATER · JUGEND · CYBER-MOBGING
(für Jugendliche, 13 - 16 Jahre)



comic
on!

Theaterproduktion Köln



Foto: Daniela Braunschöber, Quelle: www.photocase.de

THEATER · JUGEND · CYBER-MOBGING
(für Jugendliche, 13 - 16 Jahre)

R@USGEMOBBT 2.0

www.comic-on.de



r@usgemobbt.de

THEATER · KINDER · CYBER-MOBGING
(für Kinder, 9 - 12 Jahre)

In Kooperation mit: **Klicksafe.de**

comic
on!

Theaterproduktion Köln

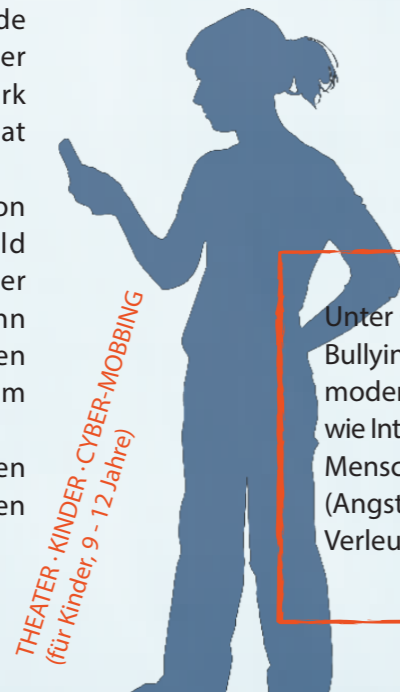


INHALT

Nik, 11 Jahre alt, ist neu in der Klasse. Freunde hat Nik noch nicht wirklich gefunden. Aber er hat Salokin, seinen Avatar*. Cool, mutig, stark und unglaublich schlagfertig. Schließlich hat Nik Salokin auch selbst im Netz erschaffen.

Als Nik auf dem Schulweg immer häufiger von älteren Schülern bedrängt wird, diese ihm Geld abziehen und die gemeinen Aktionen schließlich per Handy filmen, gerät er enorm unter Druck. Nik kann eines Tages die geforderte Geldsumme nicht zahlen und die Situation spitzt sich zu. Jetzt helfen ihm Salokins gut gemeinte Tipps nicht mehr. In der Hoffnung auf ein Ende der Mobbing-Attacken lässt Nik sich schließlich auf einen folgenreichen „Deal“ mit seinen Peinigern ein....

(*Avatar: Ein grafischer Stellvertreter einer echten Person in einer virtuellen Welt)



Unter Cyber-Mobbing oder Cyber-Bullying versteht man die Nutzung moderner Kommunikationsmittel wie Internet oder Handy, um andere Menschen bewusst zu verletzen (Angstmache, Schikanierung, Verleumdung, Stalking etc.)

ZUM THEMA

r@usgemobbt.de und R@USGEMOBBT 2.0 sind aktuelle Theaterstücke, welche die missbräuchliche Nutzung von Handys und Computern bei Kindern und Jugendlichen thematisieren.

Durch Cyber-Mobbing hat sich eine neue Form „anonymer“ Gewalt entwickelt. In äußerst kurzweiligen Inszenierungen – einfühlsam und dennoch drastisch – bringen die Theaterstücke die unterschiedlichen Beweggründe und Intentionen zum Thema Cyber-Mobbing auf den Punkt.

- ▶ Wie fühlt sich Cyber-Mobbing an?
- ▶ Kann man Cyber-Mobbing sehen?
- ▶ Wie fühlt es sich an, wenn man Opfer bzw. Täter ist?
- ▶ Wie ist es, wenn man dazwischen steht?
- ▶ Ist Einmischen doof? Wo bekomme ich Hilfe?

Diese Fragen werden in r@usgemobbt.de (für 9-12-Jährige) und R@USGEMOBBT 2.0 (für 13-16-Jährige) in zwei spannenden Geschichten mit viel Gefühl, Spaß und Musik beantwortet.

KONDITIONEN

r@usgemobbt.de und R@USGEMOBBT 2.0

- Spieldauer ca. 45 Minuten, bis zu 300 Zuschauer, 3 Schauspieler auf Tour
- anschließende Diskussion, möglich für ca. 100 Schüler, auf Wunsch aufteilbar in 3 Gruppen
- benötigte Spielfläche: mind. 7m (B) x 5 m (T) x 3,30m (H)
- Theaterstücke können einzeln, sowie als Doppelveranstaltung gebucht werden
- pädagogisches Begleitmaterial wird kostenlos mitgeliefert
- keine Gema Gebühren

KONTAKT & BUCHUNG

Comic On! Theaterproduktion
Florastraße 55-57
50733 Köln

Tel: 0221 - 21 02 72
comic-on@comic-on.de
www.comic-on.de

comic
On!

Theaterproduktion Köln

Die Comic On!-Theaterproduktion ist ein Tournee-Theater und zeichnet sich seit der Gründung im Jahre 1990 besonders dadurch aus, dass heiße Themen innerhalb der Kinder- und Jugendpädagogik stets kompetent und erfolgreich angegangen werden.